



富士山世界文化遺産登録応援 本岩孝之コンサート

2013年5月12日(日) 13:00開場 14:00開演

河口湖ステラシアター

ソプラノ：本岩潤子
合唱：ふじ山麓児童合唱団
善通寺少年少女合唱団
ピアノ・編曲：川西宏明
ピアノ：渚智佳

バリトン
カウンターテナー
本岩孝之
奇跡の4オクターヴ！

スペシャルゲスト
小林沙羅 (ソプラノ)
世界のオペラ界が注目！！
次代を代表する歌姫“光源氏と紫上の二重唱”他を歌唱

～プログラム～

(Br=バリトン、T=テノール、Ct=カウンターテナー)

富士に寄せて (Br)
オ・ソレ・ミオ (Br)
千の風になって (Br)
マイ・ウェイ (Br)
カッチーニのアヴェ・マリア (Ct)
シューベルトのアヴェ・マリア (Ct)
もののけ姫 (Ct)
初恋 (Ct)
百万本の富士桜 (Ct)
魔王 (Br・T・Ct)
他

※曲目は都合により変更する場合があります。ご了承下さい。
※PAを使用する予定です。

全席自由 一般2,000円/学生1,000円 (コンサート収益の一部は、富士山基金に寄付させていただきます)

チケット取扱い (3月より受付)

河口湖ステラシアター：0555-72-5588
コラニー文化ホール：055-228-9131
岡島百貨店 友の会：055-231-0619
山交百貨店 友の会：055-232-8166
株式会社ライラック：055-244-2533

ローソンチケット TEL:0570-000-407 (クラシック専用) / ローソンチケット24時間Lコード予約専用 TEL:0570-084-003

インターネット予約：河口湖ステラシアター <http://www.stellartheater.jp/> ・ イープラス <http://eplus.jp/> (パソコン&ケータイ)

コンサート・バスツアーの御案内

甲府駅北口YBS前⇄ステラシアター往復
一般¥3,500/学生¥2,500 (コンサート料金含む)

お問合せ・お申込

YBS T&L 旅行事業本部 TEL:055-231-3366

主催：音楽プロデュース(株)ライラック 055-244-2533

後援：河口湖ステラシアター・甲府商工会議所・富士吉田商工会議所・富士吉田文化振興協会
山梨日日新聞社 山梨放送・テレビ山梨・富士急行

5/12コンサートFAX申込先：**055-244-2533**（株式会社ライラック）

下記に必要事項を明記の上、上記FAX番号まで御送信下さい。

ふりがな お名前		電話番号（携帯可。日中ご連絡のとれる番号をお願い致します）	
郵便番号 〒	ご住所		
FAX番号		メールアドレス	
チケット申込み枚数	一般 <input type="text"/> 枚	学生 <input type="text"/> 枚	合計 <input type="text"/> 枚

2014年3月22・23日 コラニー文化ホール（小）

《MABOROSI～オペラ源氏物語～》世界初演！！ <http://www.opera-maborosi.com/>

作劇：林 望 作曲：二宮 玲子 演出：松本 重孝 指揮：小森 康弘

光源氏：本岩 孝之 紫上：小林 沙羅 明石の中宮：鶴木 絵里 中将の君：望月 友美

本岩孝之のCD



Ave Maria
¥2,500

耳に残るは君の歌声
～奇跡の4オクターヴ～
¥2,500



ふるさと
～姉弟で紡ぐ美しい日本の心～
¥2,500

Ave Maria
Hyper Remix
¥2,000



口づけ
～本岩孝之のトスティを歌う～
¥2,500



本岩孝之（バリトン・カウンターテナー） <http://Motoiwa.NET>

東京学芸大学D類音楽科卒業。東京藝術大学声楽科卒業。東京藝術大学大学院修士課程古楽科バロック声楽専攻修了。第5回全日本ソリストコンテスト奨励賞受賞。第10回太陽カンツォーネコンクールソ入賞。第12回日本クラシック音楽コンクール全国大会入賞。モーツァルト作曲《レクイエム》、ベートーヴェン作曲《第九》、シューベルト作曲《ミサ曲第5番》のバスソリスト、ベートーヴェン作曲《第九》及び《ミサ・ソレムニス》のテノールソリスト、バッハ作曲《マタイ受難曲》、フォーレ作曲《レクイエム》のカウンターテナーソリスト、モーツァルト作曲オペラ《フィガロの結婚》の伯爵役に出演。井伊直弼と開国150周年記念オペラ二宮玲子作曲《たぬきのはらづつみ》では、カウンターテナーとバリトン両方の声を使って主役を演じ大好評を博した。イタリアで本場のオペラファンからアンコールの大喝采を浴びるなど、数多くのリサイタルやコンサートに出演し、各地で聴衆を魅了。mf247でラップとのコラボ作品が部門第1位獲得。NHK-FM「名曲リサイタル」NHK-TV「謎語」「アルクメデス」出演。サッカーヴァンフォーレ甲府の開幕戦で歌唱&始球式を行う等クラシック歌手の枠にこだわらず幅広く活躍。

バスの音域から、バリトン、テノール、カウンターテナーまで、4オクターヴにわたる驚異的な音域と幅広いレパートリーを、類稀な美しい声で歌いこなす、唯一無二の声楽家。



小林沙羅（ソプラノ）

東京藝術大学卒、同大学院修了。2011年度文化庁新進芸術家在外研修員。ウィーン在住。『こうもり』アデーレ（佐渡裕指揮）、『トゥーランドット』リュウ（井上道義指揮）、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル（下野達也指揮）、千住明・松本隆の新作『陽田川』（大友直人指揮）、『愛の妙薬』アディーナ（ソフィア国立劇場）等に出演。ウィーンにてオペレッタコンクール2位受賞。2013年NHKオペラニューイヤーコンサート、題名のない音楽会出演でも注目を浴びる。



本岩潤子（ソプラノ）

東京藝術大学声楽科卒業。ベルカント唱法によるイタリア古典歌曲やコロラトゥーラの役柄に定評があり、最近では日本歌曲の歌唱でも好評を博している。実弟のカウンターテナー本岩孝之とのコンサートを2007年より熊本、香川、東京で毎年開催し各地で絶賛される2010年本岩姉弟による日本歌曲のCD「ふるさと～姉弟で紡ぐ日本の美しい心」をリリース。レコード芸術誌2011年1月号では「何という美しい日本語唱法」と高い評価を受けた。



川西宏明（ピアノ・編曲）

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。アメリカのニューイングランド音楽院大学院修士課程ピアノ科修了。第9回長江杯国際音楽コンクールピアノ部門一般の部第4位入賞。現在、八王子南ロータリークラブ専属ピアニスト。自作や編曲作品等を中心に多数のコンサートに出演。オリジナリティー溢れる作品や演奏スタイルが多くの聴衆を魅了している。



渚智佳（ピアノ）

京都ピアノフェスティバル、全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部、園田高弘賞ピアノコンクール、「コンセル・マロニエ21」の各コンクールにおいて優勝。東京都交響楽団、大阪シンフォニカー交響楽団、チェコ・フィルハーモニー八重奏団等と共演。全音ピアノ教則本CDシリーズ（フォンテック）では「モシュコフスキー：15のエチュード」「バッハ：インベンション」「ツェルニー50番」など録音多数。ウィーン楽友協会大ホールにて演奏する等海外公演でも成功をおさめる。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、東京藝術大学大学院修了。トリオ・ラ・ブラージュ、メンバー。



ふじ山麓児童合唱団

平成14年、富士河口湖町の文化の底辺を広げることを目的として立ち上げ昨年10周年を迎えました。主な活動として、自主企画コンサートや独唱会、町の行事やイベントなどに参加しています。現在小学校1年生から中学校3年生・OBを含め25名の団員が音楽活動を通し表現する楽しさ、みんなで歌うことのすばらしさ、歌声で社会貢献を目指しています。



善通寺少年少女合唱団

平成7年5月に弘法大師御生誕の地「善通寺」を拠点に発足。現在、善通寺市近郊に住む小学生1年生から高校3年生までメンバー24名で構成。今までに熊本県・三重県・山梨県・東京都・広島県・岡山県・愛媛県・徳島県で演奏交流や全国ジュニアコーラスフェスティバル・国民文化祭等に出演。定期演奏会は平成25年8月で18回目を数える。